**CURRICULUM VITAE**

**TERESA BERGER**

Professor of Liturgical Studies

&

Thomas E. Golden Jr. Professor of Catholic Theology

409 Prospect St, New Haven, CT 06511, USA • teresa.berger@yale.edu • 203-432-5322

EDUCATION

1991 Westfälische Wilhelms-Universität, Münster: *Habilitation*

1989 Westfälische Wilhelms‑Universität, Münster: *Ph.D.* *in Liturgical Studies*

1988 Johannes Gutenberg-Universität, Mainz: *Diplom in katholischer Theologie*

1984 Ruprecht Karl-Universität, Heidelberg: *Ph.D.* *in Theology*

1982-1983 Johannes Gutenberg-Universität, Mainz

1981-1982 Faculté de théologie protestante, Geneva, Switzerland

* 1. Johannes Gutenberg-Universität, Mainz, Germany: *Magister der Theologie, M.Th.* (highest grade), 1981
  2. St. John's College, Nottingham, England: *Licentiate of Theology* (with distinction), 1978

PROFESSIONAL APPOINTMENTS

2014 Appointment to the inaugural Thomas E. Golden, Jr. Chair in Catholic Theology at Yale

2007- Professor of Liturgical Studies at the Yale Institute of Sacred Music and Yale Divinity School, Yale University

2004 Promotion to Full Professor at the Divinity School, Duke University

Summer semester 2001 Visiting Professor at the Theological Faculty of Uppsala University, Sweden

Summer semester 1999 Visiting Professorship, *Stifterverband der Deutschen Wissenschaft,* Theological Faculty of Humboldt-University, Berlin, Germany

1991 Promotion to Associate Professor with tenure at the Divinity School, Duke University

Summer semester 1990 Lecturer in Liturgical Studies at Westfälische Wilhelms-Universität, Münster, Germany

1987‑91 Assistant Professor of Ecumenical Theology at the Divinity School, Duke University

Summer semester 1986 Lecturer in Liturgical Studies at Johannes Gutenberg-Universität, Mainz, Germany

1985‑87 Visiting Assistant Professor of Ecumenical Theology at the Divinity School, Duke University

1984‑85 Post‑doctoral research fellow at the Divinity School, Duke University (research scholarship from *Deutsche Forschungsgemeinschaft*)

PUBLICATIONS

Monographs

1. Editor. *Full of Your Glory: Liturgy, Cosmos, Creation.* Collegeville, MN: Liturgical Press, 2019.
2. *@ Worship: Liturgical Practices in Digital Worlds.* Liturgy, Worship and Society Series. New York: Routledge, 2018.

Korean translation, by Sunhee Ahn. Seoul, Korea: Christian Literature Center, 2020.

1. Editor, with Bryan D. Spinks. *Liturgy’s Imagined Past/S: Methodologies and Materials in the Writing of Liturgical History Today.* Collegeville, MN: Liturgical Press, 2016.
2. Editor. *Liturgy in Migration: From the Upper Room to Cyberspace*. Collegeville, MN: Liturgical Press, 2012.
3. *Gender Differences and the Making of Liturgical Tradition: Lifting a Veil on Liturgy’s Past.* Ashgate Liturgy, Worship and Society Series. Burlington, VT: Ashgate, 2011.
4. *Jyoseitachi ga tsukutta Kirisutokyou no dentou.* Expanded Japanese translation of *Fragments of Real Presence.* Translated and annotated by Kazuyo HiRose. Tokyo: Akashi Shoten Co., 2011.
5. Editor, with Bryan D. Spinks. *The Spirit in Worship--Worship in the Spirit*. Collegeville, MN: Liturgical Press, 2009.

Romanion translation: *Duhul* *în Cult—Cultul în Duh.* Bucharest: Editura Ruah, 2016.

1. *Fragments of Real Presence: Liturgical Traditions in the Hands of* *Women*. New York: Crossroad Publishing Co., 2005.
2. Editor. *Dissident Daughters: Feminist Liturgies in Global Context.* Louisville: Westminster John Knox, 2001.
3. *“Sei gesegnet, meine Schwester.” Frauen feiern Liturgie: geschichtliche Rückfragen, praktische Impulse, theologische Vergewisserungen.* Würzburg: Echter Verlag, 1999.
4. *Women’s Ways of Worship: Gender Analysis and Liturgical History.* Collegeville, MN: Liturgical Press, 1999.
5. *Theology in Hymns? A Study of the Relationship of Doxology and Theology according to* A Collection of Hymns for the Use of the People Called Methodists *(1780).* Nashville: Abingdon, 1995. Revised and updated English translation of *Theologie in Hymnen.*
6. *“Liturgie und Frauenseele*.” *Die Liturgische Bewegung aus der Sicht der Frauenforschung.* Praktische Theologie Heute 10. Stuttgart: Kohlhammer Verlag, 1993.
7. Editor, with Erich Geldbach. *Bis an die Enden der Erde. Ökumenische Erfahrungen mit der Bibel.* Ökumene konkret 1. Zürich: Benziger/Neukirchen-Vluyn: Neukirchener Verlag, 1992.
8. Editor, with Albert Gerhards. *Liturgie und Frauenfrage. Ein Beitrag zur Frauenforschung aus liturgiewissenschaftlicher Sicht.* Pietas Liturgica 7. St. Ottilien: EOS-Verlag, 1990.
9. *Theologie in Hymnen? Zum Verhältnis von Doxologie und Theologie am Beispiel der* Collection of Hymns for the Use of the People Called Methodists *(1780).* Münsteraner Theologische Abhandlungen 6. Altenberge: Telos-Verlag, 1989.
10. *Liturgie—Spiegel der Kirche. Eine systematisch-theologische Analyse des liturgischen Gedankenguts im Traktarianismus.* Forschungen zur Systematischen und Ökumenischen Theologie 52. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1986.
11. *Liturgie und Tanz. Anthropologische Aspekte, historische Daten, theologische Perspektiven.* Pietas Liturgica Studia 1. St. Ottilien: EOS-Verlag, 1985.
12. Editor. *Tanzt vor dem Herrn, lobt seinen Namen. Einfache Beispiele für Gottesdienste und Feste im Kirchenjahr.* Mainz: Matthias-Grünewald Verlag, 1985.

Refereed Journals

1. “‘All you have created rightly gives you praise’: Re-thinking Liturgical Studies, Re-rooting Worship in Creation,” *Ex Fonte: Journal of Ecumenical Studies in Liturgy* 1 (2022): 5-29.
2. “Liturgie digital. Zu gottesdienstlichen Vollzügen in Bits & Bytes,” *Liturgisches Jahrbuch* 69 (2019): 253-268.
3. “*@* Worship:Exploring Liturgical Practices in Cyberspace,” *Questions Liturgiques/Studies in Liturgy* 94:3-4 (2013): 266-286.
4. “*Participatio actuosa* in Cyberspace? Vatican II’s Liturgical Vision in a Digital World,” *Worship* 87 (2013): 533-547.
5. “Spying in the Promised Land: Sacramental Sights, Through Women’s Eyes,” *Proceedings of the Catholic Theological Society of America* 67 (2012): 28-41.
6. “*I 🎔 Latin Mass*? Sonntagsgottesdienst und Frauenleben,” *ET-Studies* 2 (2010): 265-281.
7. “Liturgical History as Gender History – Why Not?,” *Annali di Studi religiosi* 11 (2010): 1-18.
8. “‘Wisdom Has Built Her House’ (Proverbs 9:1): Gendering Sacred Space,”

*Studia Liturgica* 38 (2008): 171-183.

1. “Liturgiegeschichte und Gender-Forschung: Herausforderungen für die liturgische Tradition,” *Heiliger Dienst* 62 (2008): 209-223.
2. “The Challenge of Gender for Liturgical Tradition,” *Worship* 82 (2008): 243-261.
3. “Breaking Bread in a Broken World: Liturgy and Cartographies of the Real,” *Studia Liturgica* 36 (2006): 74-85.
4. “Of Clare and Clairol: Imaging Radiance and Resistance.” *Journal of Feminist Studies in Religion* 18 (2002): 53–69.
5. “‘Die weyber nach den mennern’? Interpretative Strategien zur Rekonstruktion einer Liturgiegeschichte (auch) von Frauen,” *Berliner Theologische Zeitschrift* 17 (2000): 177–193.
6. “Die gottesdienstlichen Lebenswirklichkeiten der Frauen: ein neues Forschungsgebiet,” *Theologische Quartalschrift* 177 (1997): 256–270.
7. “Ecumenism: Postconfessional? Consciously Contextual?” *Theology Today* 53 (1996): 213–219.
8. “A Note on Notions of Catholicity in Ecumenical Reflection,” *Studia Liturgica* 26 (1996): 315–322.
9. *“Liturgie und Frauenseele. Berührungspunkte von Liturgischer Bewegung und* Frauenbewegung im 20. Jahrhundert,” *Kirchliche Zeitgeschichte* 8 (1995): 532–544.
10. “Liturgiewissenschaft interkulturell. Beobachtungen aus den USA—Herausforderungen für den deutschsprachigen Raum,” *Zeitschrift für Katholische Theologie* 117 (1995): 332–344.
11. “Modelle der Kirche—Modelle der Liturgiewissenschaft,” *Ecclesia Orans* 10 (1993): 339–353.
12. “Die Liturgische Bewegung—Frauen-bewegt,” *Liturgisches Jahrbuch* 43 (1993): 134–140.
13. “‘Wie eine Mutter ihre Kinder zärtlich um sich schart.’ Zu Versuchen mit neuen ‘Frauen-gerechten’ Eucharistiegebeten in den Kirchen,” *Berliner Theologische Zeitschrift* 10 (1993): 2–14.
14. “The Liturgical Movement in Germany and Austria—Moved by Women?,” *Worship* 66 (1992): 231–251.
15. “Das Lied ‘The Church’s One Foundation’ und seine deutsche Übersetzung von Anna von Weling,” *Musik und Gottesdienst. Zeitschrift für evangelische Kirchenmusik* 45 (1991): 2–14.
16. “The Women’s Movement as a Liturgical Movement: A Form of Inculturation?,” *Studia Liturgica* 20 (1990): 55–64.
17. “Liturgiewissenschaft und Frauenforschung: getrennte Schwestern?,” *Theologische Revue* 85 (1989): 353–362.
18. “Liturgical Language: Inclusivity and Exclusivity,” *Studia Liturgica* 18 (1988): 132–141.
19. “Charles Wesley und sein Liedgut: eine Literaturübersicht.” *Theologische Revue* 84 (1988): 441–450.
20. “*Sacrosanctum Concilium* and *Worship and the Oneness of Christ’s Church*—Twenty-Five Years Later,” *Worship* 62 (1988): 299–316.
21. “Liturgy—A Forgotten Subject-Matter of Theology?,” *Studia Liturgica* 17 (1987): 10–18.
22. “Prolegomena für eine ökumenische Liturgiewissenschaft,” *Archiv für Liturgiewissenschaft* 29 (1987): 1–18.
23. “Auf der Suche nach einer ‘integrativen’ Liturgie: Beobachtungen aus den USA—Herausforderungen für den deutschsprachigen Raum,” *Liturgisches Jahrbuch* 37 (1987): 42–58.
24. “Einheit der Kirchen—doxologisch konzipiert? Dokumente zum Thema ‘Gottesdienst’ aus dem Ökumenischen Rat der Kirchen,” *Liturgisches Jahrbuch* 36 (1986): 249–61. An English version was published as “Unity in and through Doxology? Reflections on Worship Studies in the World Council of Churches,” *Studia Liturgica* 16 (1986/87): 1–12.
25. “‘Doxology’—‘Jubilate’—‘Liturgical Theology.’ Reflexionen über das Verhältnis von Liturgie und Theologie aus dem englischsprachigen Raum,” *Archiv für Liturgiewissenschaft* 28 (1986): 247–255.
26. “Lex orandi—lex credendi—lex agendi. Auf dem Weg zu einer ökumenisch konsensfähigen Verhältnisbestimmung von Liturgie, Theologie und Ethik,” *Archiv für Liturgiewissenschaft* 27 (1985): 425–432.
27. “*Ex umbris et imaginibus*: 150 Jahre Literatur zur Oxford Bewegung,” *Theologische Revue* 80 (1984): 353–362.

Book Chapters

1. “Liturgie als ‚Werk alles Geschaffenen‘: Zu einem alten und neuen Grundthema gelebter Religiosität.” In: *Liturgie – „Werk des Volkes“? Gelebte Religiosität als Thema der Liturgiewissenschaft*, ed. Harald Buchinger et al., Quaestiones disputatae 324 (Freiburg i.B.: Herder, 2023), 456-481.
2. “Ecology and Worship.” In: *Theological Foundations of Worship: Biblical, Systematic, and Practical Perspectives*, ed. Khalia J. Williams and Mark A. Lamport (Grand Rapids: BakerAcademic, 2021), 202-217.
3. “Congregational Singing and Practices of Gender in Christian Worship: Exploring Intersections.” In: *Studying Congregational Music: Key Issues, Methods, and Theoretical Perspectives*, ed. Andrew Mall et al. (New York: Routledge, 2021), 209-229.
4. “Women’s Liturgical Practices and Leadership Roles in Early Christian Communities.” In: *Patterns of Women’s Leadership in Early Christianity*, ed. Joan E. Taylor and Ilaria L. E. Ramelli, 180-194 (New York: Oxford, 2021), 180-194.
5. “@ Worship in the Epicenter of a Pandemic: Catholic Liturgical Life in the United States in 2020.” In: *Gottesdienst auf eigene Gefahr? Die Feier der Liturgie in der Zeit von Covid-19*, ed. Hans-Jürgen Feulner and Elias Haslwanter (Münster: Aschendorff, 2020), 115-222.
6. “@ Worship Goes Viral: Catholic Liturgy Online in a COVID-19 World.” In: *Digital Ecclesiology: A Global Conversation*, ed. Heidi A. Campbell (College Station, TX: Digital Religion Publications, 2020). URL: <https://oaktrust.library.tamu.edu/handle/1969.1/188698>.
7. “Sakramente Vollzüge online? Auf der Suche nach Fragen.“ In: *Online zu Gott?! Liturgische Ausdrucksformen und Erfahrungen im Medienzeitalter*, ed. Stefan Kopp and Benjamin Krysmann, Kirche in Zeiten der Veränderung 5 (Freiburg i. Br.: Herder 2020), 84-104.
8. “All Are Welcome?” In: *Liturgy with a Difference: Beyond Inclusion in the Christian Assembly*, ed. Stephen Burns and Bryan Cones (London: SCM Press, 2019), 139-142.
9. “Gottesdienstliches Leben und Geschlechter-Vielfalt. Bestandsaufnahme und Zukunftsperspektiven.“ In: *Zukunftsraum Liturgie: Gottesdienst vor neuen Herausforderungen*, ed. Peter Ebenbauer and Basilius J. Groen, Österreichische Studien zur Liturgiewissenschaft und Sakramententheologie 10 (Vienna: LIT-Verlag, 2019), 39-51.
10. “Gottesdienst und Geschlechterdifferenzen im Wandel: Zu einer liturgiewissenschaftlichen Forschungsrichtung im 21. Jahrhundert. ” In: *Dynamik und Diversität des Gottesdienstes. Liturgiegeschichte in neuem Licht*, ed. Albert Gerhards and Benedikt Kranemann, Quaestiones Disputatae 289 (Freiburg i.B.: Herder, 2018), 126-148.
11. “The Manifold Languages of Reconciliation in a Digital Age.” In: *Signs of Forgiveness, Paths of Conversion, Practice of Penance: A Reform that Challenges All*, ed. Theodor Dieter et al. (New York: Peter Lang, 2017), 169-182.
12. “Liturgiegeschichte und Gendergeschichte: Eine Bestandsaufnahme.” In: *Zwischen-Raum Gottesdienst: Beiträge zu einer multiperspektivischen Liturgiewissenschaf*t, ed. Kim de Wildt, et al., Praktische Theologie Heute 144 (Stuttgart: Kohlhammer, 2016), 56-67.
13. “And Became Hu/man.” In: *The Strength of Her Witness: Jesus Christ in the Global Voices of Women*, ed. Elizabeth A. Johnson (Maryknoll, NY: Orbis Books, 2016), 313-322. Reprint of a chapter from my *Fragments of Real Presence*.
14. “Liturgical Historiography and Gender Obliviousness: Re-Dressing an Imagined Past.” In: *Liturgy’s Imagined Past****s****: Methodologies and Materials in the Writing of Liturgical History Today,* ed. Teresa Berger and Bryan D. Spinks,(Collegeville, MN: Liturgical Press, 2016), 121-139.
15. “Reflections on the Church at Worship and the ‘Lieutenant Nun’.” In: *Ecclesiology in the Trenches: Theory and Method under Construction*, ed. Sune Fahlgren and Jonas Ideström, Church of Sweden Research Series 10 (Eugene, OR: Pickwick Publications, 2015), 208-219.
16. “Liturgie und Frauenleben: Orte, Zuschreibungen und Zumutungen im Gottesdienst.”In: *KATHARINAfeier: Kritisch-theologisch-feministisch. Eine Nachlese*, ed. Anna Steinpatz et al., Salzburger Interdisziplinaere Diskurse (Frankfurt: Peter Lang, 2015), 189-206.
17. “*Mulier eucharistica:* Tracing a Marian Eucharistic Motif.” In: *Gemeinschaft im Danken: Grundfragen der Eucharistiefeier im ökumenischen Dialog*, ed. Stefan Böntert, Studien zur Pastoralliturgie 40 (Regensburg: Pustet, 2015), 84-96.
18. “Feminist Ritual Practice.” In: *The Oxford Handbook of Feminist Theology*, ed. Mary McClintock Fulkerson and Sheila Briggs, 525-543. New York: Oxford University Press, 2011.
19. “*Veni Creator Spiritus:* The Elusive Real Presence of the Spirit in the Catholic Tradition.” In *The Spirit in Worship—Worship in the Spirit*, edited by Teresa Berger and Bryan D. Spinks, 141-154. Collegeville: Liturgical Press, 2009.
20. “Von Christusbildern und Geschlechterkonstruktionen.” In:*‘Gott bin ich, kein Mann’: Beiträge zur Hermeneutik der biblischen Gottesrede*, ed. Ilona Riedel-Spangenberger and Erich Zenger, Festschrift Helen Schüngel-Straumann (Paderborn: Ferdinand Schöningh, 2006), 55-62.
21. “Facing Finitude: Between “Now” and the “Hour of Our Death.” In: *Wising Up: Ritual Resources for Women of Faith in their Journey of Aging*, ed. Kathy Black and Heather Murray Elkins (Cleveland: Pilgrim Press, 2005), 166-167.
22. “Women in Worship.” In: *The Oxford History of Christian Worship,* ed. Geoffrey Wainwright and Karen Westerfield Tucker (New York: Oxford University Press, 2005), 755-768.
23. “Femininity and Sanctity: Where Gender Constructions and Hagiography Meet.” In: *A Cloud of Witnesses*, ed. Marcel Barnard et al., Liturgia Condenda 17 (Leuven: Peeters, 2005), 63-78.
24. “Rinnovamento liturgico, sorelle separate e unità dei cristiani.” In: *Il Rinnovamento liturgico come via all’unità cristiana*, ed. James Puglisi (Rome: Centro Pro Unione, 2004), 77-91. English version: “Liturgical Renewal, Separated Sisters, and Christian Unity.” In: *Liturgical Renewal as a Way to Christian Unity*, ed. James Puglisi (Collegeville, MN: Liturgical Press, 2005), 71-86.
25. “Von Fruchtwasser und Taufwasser: Eintauchen in das eine Leben?” In: *Ins Leben eintauchen! Feministisch-theologische Beiträge zur Taufe*, ed. Evangelische Frauenarbeit in Württemberg (Bad Boll: Evangelische Akademie 2004), 71-84.
26. “Die frühen Christinnen und ihr Gottesdienst.” In: *Blickwechsel: Perspektiven feministischer Theologie*, ed. Annegret Brauch and Peter Müller, Herrenalber Forum 37 (Karlsruhe: Evangelische Akademie, 2003), 98-116.
27. “Prayers and Practices of Women: *Lex Orandi* Reconfigured.” In *Women, Ritual, and Liturgy,* ed. Susan Roll et al., Yearbook of the European Society of Women in Theological Research 9 (Leuven: Peeters, 2001), 63-77.
28. “Fragments of a Vision in a September 11 World.” In: *Strike Terror No More: Theology, Ethics, and the New War,* ed. Jon L. Berquist (St. Louis: Chalice, 2002), 110-115.
29. “Die nachkonziliare Liturgiereform in den USA.” In: *Liturgiereformen. Historische Studien zu einem bleibenden Grundzug des christlichen Gottesdienstes,* ed. Martin Klöckener and Benedikt Kranemann, Festschrift Angelus Häussling, Liturgiewissenschaftliche Quellen und Forschungen 88 (Münster: Aschendorff, 2002), 951-964.
30. “Brot und Stein. Das Sakrament der Einheit in den entzweiten Kirchen.” In: *Abendmahl—Fest der Hoffnung. Grundlagen, Liturgien, Texte,* ed. Christiane Begerau et al. (Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus, 2000), 72-77.
31. “Über-setzen: eine theologisch-biographische Zwischenbilanz.” In: *Zwischen-Räume. Deutsche feministische Theologinnen im Ausland,* ed. Katharina von Kellenbach and Susanne Scholz, Theologische Frauenforschung in Europa 1 (Münster: LIT Verlag, 2000), 93-100.
32. “The ‘Separated Brethren’ and the ‘Separated Sisters’: Feminist and/as Ecumenical Visions of the Church.” In: *Ecumenical Theology in Worship, Doctrine, and Life,* Festschrift Geoffrey Wainwright, ed. David S. Cunningham et al. (New York: Oxford University Press, 1999), 221-230.
33. “Das Wort des Lebens. Zur missionarischen Dimension gottesdienstlicher Sprache.” In: *Die missionarische Dimension der Liturgie. Gott feiern in nachchristlicher Gesellschaft,* ed. Benedikt. Kranemann et al. (Stuttgart: Verlag Katholisches Bibelwerk, 1998), 60-69.
34. “Katechumenat im Mutterleib?” In: *Glauben lernen—Glauben feiern. Katechetisch-liturgische Versuche und Klärungen,* ed. Albert Gerhards and Gottfried Bitter, Praktische Theologie Heute 30 (Stuttgart: Kohlhammer, 1998), 61-66.
35. “Jesus Christus: gekreuzigter Gott—gekreuzigter Mensch.” In: *Bekenntnis und Zeitgeist. Das christliche Glaubensbekenntnis neu befragt,* ed. Klaus Hofmeister and Lothar Bauerochse (Würzburg: Echter Verlag, 1997), 68-81.
36. “Women as Alien Bodies in the Body of Christ? The Place of Women in Worship.” In: *Liturgy and the Body,* ed. Louis-Marie Chauvet and François Kabasele Lumbala, Concilium (Maryknoll: Orbis Books, 1995), 112-120.
37. “Die Sprache der Liturgie.” In: *Handbuch der Liturgik. Liturgiewissenschaft in Theologie und Praxis der Kirche,* ed. Hans-Christof Schmidt-Lauber and Karl-Heinz Bieritz (Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1995; 3rd ed. 2003), 761-770.
38. “Die Liturgie im Gespräch der Kirchen. Ein Überblick über neue ökumenische Dialoge auf Weltebene.” In: *Christus Spes. Liturgie und Glaube im ökumenischen Kontext,* Festschrift Sigisbert Kraft, ed. Angela Berlis and K.-D. Gerth (Frankfurt: Peter Lang, 1994), 39-45.
39. “Elisabeth und Zacharias.” In: *Frauen und Männer in der Bibel,* ed. Klaus-Peter Jörns, Dienst am Wort 62 (Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1993), 88-94.
40. “Charles Wesley: A Literary Overview.” In: *Charles Wesley: Poet and Theologian,* ed. S. T. Kimbrough (Nashville: Abingdon, 1992), 21-29, 227-232.
41. “Charles Wesley and Roman Catholicism.” In: *Charles Wesley: Poet and Theologian,* ed. by S. T. Kimbrough (Nashville: Abingdon, 1992), 205-221, 247-250.
42. “‘Wie eine Mutter ihre Kinder zärtlich um sich schart.’ Zu Versuchen mit neuen ‘inklusiven’ Hochgebeten.” In: *Gratias Agamus. Studien zum eucharistischen Hochgebet,* Festschrift Balthasar Fischer, ed. Andreas Heinz and Heinrich Rennings (Freiburg i.B.: Herder, 1992), 45-52.
43. “Gotteswort und Gottesdienst. Zum Verhältnis von Bibel und Liturgie.” In: *Bis an die Enden der Erde. Ökumenische Erfahrungen mit der Bibel,* ed. Teresa Berger and Erich Geldbach, Ökumene konkret 1 (Zürich: Benziger/Neukirchen-Vluyn: Neukirchener Verlag, 1992), 77-86.
44. “‘Erneuerung und Pflege der Liturgie’—‘Einheit aller, die an Christus glauben’: Ökumenische Aspekte der Liturgiekonstitution.” In: *Gottesdienst—Kirche—Gesellschaft. Interdisziplinäre und ökumenische Standortbestimmung nach 25 Jahren Liturgiereform,* ed. Hansjakob Becker et al., Pietas Liturgica 5 (St. Ottilien: EOS-Verlag, 1991), 339-356.
45. “Die Liturgie im Gespräch der Kirchen. Ein Überblick über ökumenische Dialoge auf Weltebene.” In: *Sursum Corda. Variationen zu einem liturgischen Motiv,* Festschrift Philipp Harnoncourt, ed. Erich Renhart and A. Schnider (Graz: Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1991), 379-385.
46. “Das Gotteslob der Frauen. Eine Durchsicht des Katholischen Gebet- und Gesangbuchs von 1975.” In: *Liturgie und Frauenfrage. Ein Beitrag zur Frauenforschung aus liturgiewissenschaftlicher Sicht,* ed. Teresa Berger and Albert Gerhards, Pietas Liturgica 7 (St. Ottilien: EOS-Verlag, 1990), 385-413.
47. “Benedictio Nuptiarum: Themen und Variationen in neueren nordamerikanischen Liturgien.” In: *Die Eheschliessung—mehr als ein rechtlich Ding?*, ed. Klemens Richter, Quaestiones Disputatae 120 (Freiburg i.B.: Herder, 1989), 163-180.
48. “*Lyra Apostolica*: Programmatic Poetry of Early Tractarianism, Prayer-Book of the Victorian Age.” In: *Christliche Heiligkeit als Lehre und Praxis nach John Henry Newman,* ed. Günther Biemer and Heinrich Fries, Internationale Cardinal-Newman-Studien 12 (Sigmaringendorf: Regio Verlag, 1988), 103-116.

Other Scholarly Writings

1. “Gender Matters in Worship: An Ecumenical Theme Across a Divided Church.” *Liturgy* 30:4 (2015): 36-43.
2. “‘*The Powerful Benediction of Thy Holy Spirit*’:Glimpses of the Spirit’s Presence in Reformed Worship.” *New Mercersburg Review* 49(2013): 31-51.
3. “‘*Perfect Teacher of Truth*’and ‘*Enemy of Apathy*’*:* The Holy Spirit’s Presence in the Reformed Tradition.” *New Mercersburg Review* 49(2013): 3-30.
4. “‘Wisdom Has Built Her House.’ Reflections on Faith, Form, and the Feminine.” *Faith & Form* 49:3 (2006): 6-9.
5. “An AutoBioTheoEnthnography.” *The Poetics of the Sacred and the Politics of Scholarship,* ed. Teresa Berger and Mary McClintock Fulkerson. *Worlds and Knowledges Otherwise* 1:2 (Spring 2006). URL: <https://globalstudies.trinity.duke.edu/projects/wko-poetics>.
6. “The Real Presence of Women: Of Liturgy, Labor, and Gendered Lives.” *Yale Institute of Sacred Music Colloquium: Music, Worship, Arts* 1:1 (2004): 95-103.
7. “Das Brot des Lebens im Land des Fast Food.” *Bibel und Liturgie* 57 (2002): 36–39.
8. “‘Wer mich findet, findet Leben’ (Spr. 8,35): Gottesdienst und Gottsuche.” *Internationale Kirchliche Zeitschrift* 90 (2000): 231–243.
9. “Brot und Stein. Das Sakrament der Einheit in den entzweiten Kirchen.” *Zeitschrift für Gottesdienst und Predigt* 18 (2000): 10–12. Reprinted in *Querblick* 2 (2000): 4–6.
10. “Christlicher Gottesdienst: Lebenszusammenhang (auch) von Frauen.” *Edith Stein Jahrbuch* 4,2 (1999): 63–72.
11. “Vom Christusmädchen in der Krippe und der Frau am Kreuz, oder Die Historizität des Heilsgeschehens und die Inkulturation des Evangeliums.” *Stimmen der Zeit* 213 (1995): 251–260. An English version was published as “A Female Christ Child in the Manger and a Woman on the Cross, or The Historicity of the Jesus Event and the Inculturation of the Gospel.” *Feminist Theology* 11 (1996): 32–45.
12. “‘Finding Echoes’: The *Catechism of the Catholic Church* and the *Hymns on the Lord’s Supper.*” *Proceedings of the Charles Wesley Society* 2 (1995/1997): 63–73.
13. “Liturgie und Frauenfrage. Zum Ringen um eine (auch) Frauen-gerechte Feier der Liturgie.” *Una Sancta* 48 (1993): 209–217.
14. “‘Theologie, die man singen kann.’ Christologische Titel im methodistischen Gesangbuch von 1780.” *Una Sancta* 47 (1992): 123–129.
15. “Liturgische communio, Kirchenspaltungen und ökumenisches Ringen um Einheit.” *Heiliger Dienst* 45 (1991): 38–46.
16. “Nuestro pan de cada día. Skizzen und Reflexionen zur gottesdienstlichen Wirklichkeit in einem mittelamerikanischen Land.” *Una Sancta* 45 (1990): 125–131.
17. “*Sacrosanctum Concilium* und *Worship and the Oneness of Christ’s Church*—25 Jahre danach: Versuch eines Dialogs.” *Una Sancta* 43 (1988): 75–87.
18. “Gottesdienst—Ort der Spaltung, Ort der Einheit.” *Una Sancta* 42 (1987): 74–88.
19. “Die Struktur der dogmatischen Aussage—weiterhin ein ökumenisches Problem.” *Una Sancta* 41 (1986): 122–129.

Encyclopedia/Dictionary Entries

1. “Christian Worship and Gender Practices.” In:

*Oxford Research Encyclopedia on Religion* (2015). URL: <http://religion.oxfordre.com/view/10.1093/acrefore/9780199340378.001.0001/acrefore-9780199340378-e-6>.

1. “Women’s Christian Practices and Theologies throughout History.” In: *The Cambridge Dictionary of Christianity*, ed. Daniel Patte (New York: Cambridge University Press, 2010), 1311-1313.
2. “Feministische Spiritualität.” In: *Handbuch Theologischer Grundbegriffe* 1*,* ed. Peter Eicher (München: Kösel Verlag, 2005), 367-373.
3. “Abendmahl/Eucharistie, Feministisch-theologische Diskussion: katholisch” and “Liturgie: katholisch.” In: *Wörterbuch der Feministischen Theologie,* ed. Elisabeth Gössmann et al. (Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus, 2002), 6-8, 376-377.
4. “Frauenliturgien.” In: *Lexikon für Theologie und Kirche* 6 (1997), 987.
5. “Frauengesang in der Kirche” and “Gotteslob.” In: *Lexikon für Theologie und Kirche* 4 (1995), 78–79, 930.
6. “Day, Dorothy.” In: *Lexikon für Theologie und Kirche* 3 (1995), 45.
7. “Liturgie. Feministisch” and “Liturgiewissenschaft.” In: *Evangelisches Kirchenlexikon* 3, ed. E. Fahlbusch et al. (Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1991), 156-158. English edition: “Liturgy, feminist” and “Liturgics.” In *The Encyclopedia of Christianity* 3 (Grand Rapids: Eerdmans, 2003), 322-324, 329-330.
8. “Catechism,” “Lima Liturgy,” “Liturgical Movement,” and “Worship in the Ecumenical Movement.” In: *Dictionary of the Ecumenical Movement,* ed. Nicholas Lossky et al. (Geneva: WCC Publications, 1991; 2d revised and updated ed. 2003), 131–134, 616, 616–618, 1107–1112.
9. “Ecumenism and the Liturgy.” In: *The New Dictionary of Sacramental Worship,* ed. Peter Fink (Collegeville, MN: Liturgical Press, 1990), 385-390.
10. “Tanz.” In: *Praktisches Lexikon der Spiritualität,* ed. Christian Schütz (Freiburg i.B.: Herder, 1988), 1249-1251.
11. “Kult.” In: *Frauenlexikon. Traditionen, Fakten, Perspektiven,* ed. A. Lissner et al. (Freiburg i.B.: Herder, 1988; 2d ed. 1989), 597-601.

Online Publications, and Multimedia Productions

1. “Foundations of Christian Worship”: my Fall 2022 YDS Lecture Course on YouTube: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLbQINmUy3n7YsVzFDxZPqHWVWznHDRaIo>
2. “All Creation Worships: Re-thinking Liturgy in a Time of Ecological Emergency.” *Bulletin of the Centro Pro Unione, Rome*, No. 101 (Spring 2022), 4-13. URL: <https://www.prounione.it/bulletin/web-n101-spring2022/>.
3. “How to Encounter God in the Multiple Mediations of Life,” post for the theological reflection website *Feinschwarz* (August 4, 2020). URL:

<https://www.feinschwarz.net/wie-gott-begegnen/#more-27509>.

1. “A View from the Pew,” post for *MediaCommons Field Guide* (October 16, 2017. URL: <http://mediacommons.futureofthebook.org/question/how-does-digital-intersect-spiritualityreligion-how-have-digitalvirtual-technologies-broa-0>.
2. “Is Liturgy a Migrant? And Why the Answer to that Question Matters.” Featured post on the Blog *PrayTell* at <http://www.praytellblog.com/>.
3. *Ocean Psalms: Meditations, Stories, Prayers, Songs and Blessings from the Sea*, an interactive multimedia CD-ROM, co-produced by Teresa Berger and Lorna Collingridge (Durham, NC: MysticWaters Media, 2008).
4. *Worship in Women’s Hands: A Video Documentary*, co-produced by Carol Thomson and Teresa Berger (Durham, NC: FireStream Media, 2007).
5. Editor, and contributing author. *The Poetics of the Sacred and the Politics of Scholarship*, Vol 1:2 (Spring 2006) of *Worlds & Knowledges Otherwise*, a web dossier published by the Center for Global Studies and the Humanities at Duke University. URL: <https://globalstudies.trinity.duke.edu/projects/wko-poetics>.

**Writings for a more general audience**

1. “Die Chancen digitaler religiöser Praxis. Ein Interview.” *Communio* 51 (2022): 298-303.
2. “‘What is a Shipwreck if God is the Ocean?’ Seeking the Presence of God, Under Conditions of Covid.” *YDS Reflections* (Spring 2022). URL: <https://reflections.yale.edu/article/called-unknown-church-and-pandemic/what-shipwreck-if-god-ocean-seeking-presence-god-under>.
3. “Places to Mourn for Those Who Have Lost their Place.” *Yale ISM Review* 4:2 (2018). URL: [http://ismreview.yale.edu/](https://l.facebook.com/l.php?u=http%3A%2F%2Fismreview.yale.edu%2F&h=AT3299k_3gC7iqC52z0hGmAjOYwCzmJ5w6vcW1XYphml8hE2iATtur-NWhWKQeHi9kcaZa1dQP2vijzkYYsUCUga-2_-UJg5gUzqxJqBbxcPTCWfpLUP3_pmZkdt36qF3E7t2Fz3Uw).
4. “How Many Gender Differences Must a Liturgy Know?”

*YDS Reflections* 105:2 (2018): 41-42.

1. “Don’t Just Do Something. Stand there!” *The Yale ISM Review* 1:2 (2015). URL: <http://ismreview.yale.edu/article/dont-just-do-something-stand-there/>.
2. “Facing Finitude.”

*YDS Reflections* 100:2 (2013): 33-36.

1. “All are Welcome! Gottesdienstliches Leben als Feier der Vielfalt in den USA.” *Herder-Korrespondenz Spezial: Wie heute Gottesdienst feiern?* (April 2013): 61-64.
2. “Liturgie und Frauenleben: Orte, Zuschreibungen und Zumutungen im Gottesdienst.”

*Der Apfel. Rundbrief des Österreichischen Frauenforums Feministische Theologie* 87:3 (2008): 29-30.

1. “Living by the Word.” *Christian Century* (August 10 and August 22, 2004).
2. “The Nativity of Mary: Every Mother is a Daughter.” In: *Mary, the Perfect Disciple,* edited by Jeffrey Groh and Emmanuel Katongole. Christian Living Today 4 (Kuching, Malaysia, 2003).
3. “Frauenliturgien – eine weltweite Bewegung und eine Anfrage an die Kirchen.” *Der Apfel. Rundbrief des Österreichischen Frauenforums Feministische Theologie* 66:2 (2003): 4-10.
4. “‘Geheimnisvoller Liebesverkehr zwischen Christus und Kirche.’ Zur Erotik als Sprache der Liturgie.” *Meditation* 26:2 (2000): 23–27.
5. “‘Gott, unsere Mutter, Du lehrst uns, allein zu gehen.’ Zum Ringen um einen (auch) Frauen-gerechten Gottesdienst.” *Entschluss* 52,9–10 (1997): 7–12.
6. “Das ‘Gotteslob’ der Frauen.” *Frau im Leben* 10 (1996): 16.
7. “Warum ich nicht resigniere.” *Kirche Intern. Forum für eine offene Kirche, für Gesellschaft, Politik und Kultur* 9,5 (1995): 10.
8. “Träume und Hoffnungen.” In *Mut zum Leben. Seelsorge im 20. Jahrhundert* (Mainz: Matthias-Grünewald Verlag, 1993), 187-191.
9. “Gotteserfahrung in der Liturgie: Frauen-Erfahrungen.” *Wort und Antwort* 34 (1993): 107–9.
10. “Gottesdienst und Frauenfragen.” *Christ in der Gegenwart* 44 (1992): 227, 235, 243, 251, 259, 267.
11. “Frauen-freundlich: Ein Programmpapier aus den Niederlanden.” *Gottesdienst* 26 (1992): 116–17.
12. “Vom Trauergewand zum Tanzkleid. Eine Predigt zu Psalm 30.” In *“Unablässig leidet mein Herz.” Christliche Verkündigung angesichts von Trauer und Angst,* edited by Klemens Richter (Freiburg i.B.: Herder, 1992), 60-65.
13. “Der Hirtenbrief der US-amerikanischen Bischofskonferenz zu Frauenfragen: Ringen um einen Dialog zwischen Frauenstimmen und Bischofswort.” *Diakonia* 22 (1991): 119–123.
14. “‘Wahrhaftig Gott ist bei Euch’ (1 Kor 14,25). Wie feiern wir heute Liturgie?” In: *Wie im Himmel so auf Erden. 90. Deutscher Katholikentag, Berlin 1990. Dokumentation,* vol. 1, ed. Zentralkomitee der Deutschen Katholiken, Paderborn 1991, 618-620. Reprinted in *Wahrhaftig, Gott ist bei Euch! Wie feiern wir heute Liturgie?*, ed. Albert Gerhards et al. (Paderborn 1994), 20-23.
15. “Mit Gottes Volk auf Erden: Fürbitten—Welten und Konfessionen verbindend.” *Gottesdienst* 23 (1989): 197.
16. “Auf dem Weg zu einer ‘Frauen-gerechten’ Liturgie.” *Gottesdienst* 22 (1988): 29–32.
17. “Bewegter und bewegender Glaube: tanzend zwischen Gott und Welt.” *Lebendige Katechese* 10 (1988): 125–128.
18. “Tanz—Gefährte des Glaubens.” *Katechetische Blätter* 112 (1987): 265–269.
19. “Tanz als Ausdruck des Glaubens. Der Gottesdienst in Bewegung.” *Geist und Leben* 55 (1982): 339–352. Published in Hungarian translation as “A liturgikus Tanc a Gyakorlatban.” In: *A Teremtö Dicserete. Isten--keresés a modern müvészetben* (1985): 102–107.
20. “Ökumene existentiell.” *Lebendige Seelsorge* 34 (1983): 260–262.
21. “Die Gnade tanzt—Katechese in Bewegung.” *Lebendige Katechese* 5 (1983): 52–55.

Book Reviews

1. *Christian Women in the Patristic World: Their Influence, Authority, and Legacy in the Second through Fifth Centuries*, by Lynn H. Cohick, and Amy Brown Hughes. Grand Rapids, MI: Baker Academic 2017.

In: *Worship* 93 (2019): 172-174.

1. Stephen Burns et al., eds. *The Edge of God: New Liturgical Texts and Contexts in Conversation*. Epworth, 2008.

In: *Worship* 83 (2009): 557f.

1. Elizabeth A. Johnson. *Truly Our Sister: A Theology of Mary in the Communion of Saints.* Continuum 2003.

In: *Pro Ecclesia* 14 (2005): 110-112.

1. Susan J. White. *A History of Women in Christian Worship*. Pilgrim, 2003.

In: *Worship* 78 (2004): 367-369.

1. Sarah Coakley. *Powers and Submissions: Spirituality, Philosophy and Gender*. Blackwell, 2002.

In: *Yearbook of the European Society of Women in Theological Research* 11 (2003): 227f.

1. Graham Ward, ed*. The Blackwell Companion to Postmodern Theology*. Blackwell, 2001.

In: *Yearbook of the European Society of Women in Theological Research* 11 (2003): 226f.

1. Paula Kane, James Kenneally, and Karen Kennelly, eds. *Gender Identities in American Catholicism*. Orbis Books, 2001.

In: *Yearbook of the European Society of Women in Theological Research* 11 (2003): 226.

1. Susan E. Dinan and Debra Meyers, eds. *Women and Religion in Old and New Worlds.* Routledge, 2001.

In: *Yearbook of the European Society of Women in Theological Research* 11 (2003): 225f.

1. Elina Vuola. *Limits of Liberation: Feminist Theology and the Ethics of Poverty and Reproduction*. New York 2002.

In: *Theology Today* 60 (2003): 276-280.

1. Serene Jones. *Feminist Theory and Christian Theology: Cartographies of Grace*. Guides to Theological Inquiry. Minneapolis 2000.

In: *Yearbook of the European Society of Women in Theological Research* 9 (2001): 295f.

1. Kathryn Green-McCreight. *Feminist Reconstructions of Christian Doctrine.* New York 2000.

In: *Pro Ecclesia* 10 (2001): 239–240.

1. R. Radford Ruether. *Women and Redemption: A Theological History.* Minneapolis 1998.

In: *Interpretation* 53 (1999): 193–195.

1. David F. Ford, ed. *The Modern Theologians: An Introduction to Christian Theology in the Twentieth Century.* 2d ed. Cambrige, Mass./Oxford 1997.

In: *Theologische Revue* 94 (1998): 542–543.

1. J. R. K. Fenwick and B. D. Spinks. *Worship in Transition. The Twentieth Century Liturgical Movement*. Edinburgh 1995.

In: *Theologische Revue* 94 (1998): 94–96.

1. P. H. Pfatteicher. *The School of the Church: Worship and Christian Formation*. Valley Forge 1995.

In: *Pro Ecclesia: A Journal of Catholic and Evangelical Theology* 6 (1997): 376–377.

1. M. E. Brinkman. *Progress in Unity? Fifty Years of Theology within the World Council of Churches: 1945–1995. A Study Guide*. Louvain Theological and Pastoral Monographs 18. Louvain n.d. [1995].

In: *International Review of Mission* 85 (1996): 559.

1. Gail Ramshaw. *God beyond Gender: Feminist Christian God-Language.* Minneapolis 1995.

In: *Ecumenical Review* 48 (1996): 419–420.

1. Bettina Kratz-Ritter. *Für “fromme Zionstöchter” und “gebildete Frauenzimmer.” Andachtsliteratur für deutsch-jüdische Frauen im 19. und frühen 20. Jahrhundert*. Hildesheim 1995.

In: *Kirchliche Zeitgeschichte* 9 (1996): 193–195.

1. *Feminist Theology from the Third World: A Reader*, ed. Ursula King. Maryknoll 1994.

In: *Religious Studies Review* 21 (1995): 213.

1. M. P. Aquino. *Our Cry for Life: Feminist Theology from Latin America.* Maryknoll 1993.

In: *Religious Studies Review* 21 (1995): 213.

1. J. Drumm. *Doxologie und Dogma. Die Bedeutung der Doxologie für die Wiedergewinnung theologischer Rede in der evangelischen Theologie.* Beiträge zur ökumenischen Theologie 22. Paderborn 1991.

In: *Theologische Revue* 90 (1994): 245.

1. D. A. Withey. *John Henry Newman. The Liturgy and the Breviary. Their Influence on His Life as an Anglican.* London 1992.

In: *Theologische Revue* 89 (1993): 188–189.

1. O. Chadwick. *The Spirit of the Oxford Movement. Tractarian Essays*. Cambridge 1990.

In: *Theologische Revue* 89 (1993): 187–188.

1. *In Spirit and in Truth. A Worshipbook. World Council of Churches Seventh Assembly 1991.* Geneva 1991.

In: *Studia Liturgica* 23 (1993): 210–211.

1. K. Schlemmer, ed. *Gemeinsame Liturgie in getrennten Kirchen?* Quaestiones Disputatae 132. Freiburg i.B. 1991.

In: *Theologische Revue* 88 (1992): 220.

1. F. M. Schandl, *“Ich sah aus meinem Volk die Kirche wachsen.” Jüdische Bezüge und Strukturen in Leben und Werk Edith Steins*. Sinzig 1990.

In: *Theologische Revue* 87 (1991): 217.

1. Edith Stein. *Keine Frau ist ja nur Frau. Texte zur Frauenfrage*, edited by H.-B. Gerl. Frauenforum, Freiburg i.B. 1989.

In: *Theologische Revue* 87 (1991): 216.

1. Edith Stein. *Aus meinem Leben*. Freiburg i.B. 1987.

In: *Theologische Revue* 87 (1991): 40.

1. *Edith Steins Werke*, vols. 7, 11, 12. Freiburg i.B. 1985, 1987, 1990.

In: *Theologische Revue* 87 (1991): 39.

1. K. Schlemmer, ed. *Gottesdienst—Weg zur Einheit. Impulse für die Ökumene*. Quaestiones Disputatae 122. Freiburg i.B. 1989.

In: *Theologische Revue* 87 (1991): 62–63.

1. Günter Biemer. *John Henry Newman 1801–1890. Leben und Werk*. Mainz 1989.

In: *Theologische Revue* 86 (1990): 479–480.

1. E. Gössmann and D. R. Bauer, eds. *Maria—für alle Frauen oder über allen Frauen*? Frauenforum, Freiburg i.B. 1989.

In: *Theologische Revue* 85 (1989): 405–407.

1. W. Beinert. *Unsere Liebe Frau und die Frauen*. Frauenforum, Freiburg i.B. 1989.

In: *Theologische Revue* 85 (1989): 404–405.

1. T. Lessmann. *Bedeutung und Rolle des Heiligen Geistes in der Theologie John Wesleys. Eine Darstellung*. Stuttgart 1987.

In: *Theologische Revue* 85 (1989): 305.

1. H. B. Meyer et al., eds. *Gottesdienst der Kirche.* Vol. 3, *Gestalt des Gottesdienstes*. Regensburg 1987.

In: *Theologische Revue* 84 (1988): 404–407.

1. H. Becker et al., eds. *Im Angesicht des Todes. Ein interdisziplinäres Kompendium*, vols. 1–2. Pietas Liturgica 3–4. St. Ottilien 1987.

In: *Studia Liturgica* 18 (1988): 207–210.

1. G. Biemer and J. D. Holmes, eds. *Leben als Ringen um die Wahrheit. Ein Newman-Lesebuch.* Mainz 1984.

In: *Theologische Revue* 81 (1985): 293–294.

1. H. Becker and R. Kaczynski, eds. *Liturgie und Dichtung. Ein interdisziplinäres Kompendium*, vols. 1–2. Pietas Liturgica 1–2. St. Ottilien 1983.

In: *Ökumenische Rundschau* 33 (1984): 455–557.

Other Work not listed above (e.g., radio addresses, forewords, congress reports, podcasts)

1. Podcast interview with Emily Judd, “QuadCast,” October 2017. URL: 
2. Foreword, to Bryan D. Spinks, *Do This in Remembrance of Me: The Eucharist* (London: SCM Press, 2013.
3. Interview on Radiofabrik Salzburg, with music from *Ocean Psalms,* June 18, 2008. MP3 download at: [http://cba.fro.at/show.php?lang=de&eintrag\_id=9959](https://www.mail.yale.edu/services/go.php?url=http%3A%2F%2Fcba.fro.at%2Fshow.php%3Flang%3Dde%26eintrag_id%3D9959).
4. “A Feminist Theological Atlantic—Reflections on Shared Space.” In *The End of Liberation? Liberation in the End!* Ed. Charlotte Methuen and Angela Berlis, Yearbook of the European Society of Women in Theological Research 10 (Leuven: Peeters, 2002), 188-192.
5. “Jesus Christus: gekreuzigter Mensch – gekreuzigter Gott.” Hessischer Rundfunk, April 20, 1997.
6. “Women and Worship: A Bibliography Continued.” *Studia Liturgica* 25 (1995): 103–117.
7. “Bibel und Liturgie. XIII. Internationaler Kongress der Societas Liturgica in Toronto.” *Liturgisches Jahrbuch* 42 (1992): 70–78.
8. “Die Inkulturation der Liturgie. XII. Internationaler Kongress der Societas Liturgica in York.” *Liturgisches Jahrbuch* 39 (1989): 253–64.
9. “Liturgy and Theology—An Ongoing Dialogue.” *Studia Liturgica* 19 (1989): 14–16.
10. “Women and Worship: A Bibliography.” *Studia Liturgica* 19 (1989): 96–110.
11. “The International Congresses of Societas Liturgica: A Bibliographic Survey.” *Studia Liturgica* 19 (1989): 111–114.
12. “Sacrosanctum Concilium in the 1980s: The Literature between Two Anniversaries (1983–1988).” *Studia Liturgica* 19 (1989): 218–222.
13. “Internationale Kongresse der Societas Liturgica. Eine bibliographische Übersicht.” *Archiv für Liturgiewissenschaft* 30 (1988): 38–40.
14. “Busse und Versöhnung im Gottesdienst der Kirche. XI. Internationaler Kongress der Societas Liturgica in Brixen.” *Liturgisches Jahrbuch* 37 (1987): 246–251.
15. “Eine liturgiewissenschaftliche Wertung des Lima-Dokuments. Internationaler Kongress der Societas Liturgica in Boston.” *Ökumenische Rundschau* 35 (1986): 100–103.
16. “Taufe, Eucharistie, Amt: eine liturgiewissenschaftliche Wertung des Lima-Dokuments. X. Internationaler Kongress der Societas Liturgica in Boston.” *Liturgisches Jahrbuch* 35 (1985): 237–246.
17. “Comment on Prof. Louis Weil’s Note.” *Studia Liturgica* 15 (1982–83): 207–209.
18. “Liturgie und Spiritualität. IX. Internationaler Kongress der Societas Liturgica in Wien.” *Liturgisches Jahrbuch* 33 (1983): 251–256.

Scholarships, Fellowships, and Awards (a selection)

2008 A. Whitney Griswold Faculty Research Grant, Yale University

2006 North Carolina Humanities Council: grant for a video documentary of women’s liturgical practices

2003 Pathways Course Development Grant [$8,000], Duke Chapel

2003 *Herbert-Haag-Preis für Freiheit in der Kirche* (president: Prof. Hans Küng)

2002-03 Erasmus Institute, IN: grant for a Faculty Seminar on Religion, Gender, and Culture [$7,500]

2002 research grant, Josiah Charles Trent Memorial Foundation for Research

2000-01 grant from the Provost's Common Fund for a Faculty Seminar on Religion, Gender, and Culture [$10,000], Duke University

2000-01 Fellow of the John Hope Franklin Seminars for Interdisciplinary Studies in the Humanities, Duke University

1999 Recipient of a one-semester named chair, *Stifterverband der Deutschen Wissenschaft,* Humboldt-University, Berlin

1998 Vice-Provost’s grant for Planning New Research Initiatives in the International Field

1997 travel and research grants from the Duke-UNC Center for European Studies

1995 research grant, Josiah Charles Trent Memorial Foundation for Research

1994 course development grant, Duke’s Center for International Studies

1993 travel grant, U.S. Department of Education via Duke’s Center for International Studies

1992 regular grant from the Duke University Research Council

1990 major grant from the Duke University Research Council

1985 Post-doctoral research scholarship, *Deutsche Forschungsgemeinschaft*

1978-1984 Fellow of the *Studienstiftung des Deutschen Volkes*

**Society Memberships**

* American Theological Society
* Catholic Academy of Liturgy
* North American Academy of Liturgy
* European Society of Women in Theological Research
* Societas Liturgica (member of the Council 1985‑1989)
* American Academy of Religion

Papers presented (a selection):

2024 “A Feast of Creation and the Logic of Anamnesis.” Seminar on “The Feast of Creation and the Mystery of Creation,” Assisi, Italy, March 2024

2023 “Dr. Edith Stein – St. Teresa Benedicta of the Cross: Continuities and Conflicts in a Scholarly Life.” University of Berne, Switzerland, March 2023

2022 “Kyrie and Gloria, on a Planet in Peril.” Institute of Liturgical Studies, Valparaiso University, IN, April 2022

2021 “orat omnis creatura: Ancient Christian Sources on Creation’s Worship of God”

Centre for Advanced Studies “Beyond Canon: Heterotopias of Religious Authority in Ancient Christianity”

University of Regensburg, Germany, December 2021

2021 “All Creation Worships: Re-thinking Liturgy in a Time of Ecological Emergency”

Centro Pro Unione, Rome, Italy, December 2021

2021 “Liturgie – ‘Werk alles Geschaffenen’? Zu einem alten und neuen Grundthema gelebter Religiosität”

AKL-Tagung, Salzburg, Austria, August 2021

2019 “Liturgie digital - digitale Liturgie. Reflexionen zu gottesdienstlichen Vollzügen in Bits & Bytes”

Catholic-Theological Faculty of the University of Münster, Germany, December 2019

2019 “Worship in an ‘Ekklesia of Life’? Challenges for Liturgical Studies in the Anthropocene”

University of Notre Dame, South Bend, IN, March 2019

2019 “Sacraments in Bits and Bites? Reflections on Liturgy in Digital Mediation”

Catholic Academy of Liturgy Annual Meeting, at NAAL, Denver, CO, January 2019

2018 “Liturgie in Geschlechter-Vielfalt? Kultureller Wandel und gottesdienstliche Veränderungen”

Catholic-Theological Faculty of the University of Bonn, Germany, October 2018

2018 “Shared Space without Physical Co-Presence: Theological Reflections on Cyberspace”

American Theological Society Annual Meeting, Princeton, March 2018

2017 “Sacraments in Cyberspace?”

XXVI Congress of Societas Liturgica, Leuven, Belgium, August 2017

2017 *Laudatio*, for the honorary doctorates of Karl Cardinal Lehmann and Bishop Wolfgang Huber

Catholic-Theological Faculty of the Ruhr-University Bochum, Germany

April 26, 2017

2016 “The Manifold Languages of Reconciliation in a Digital Age,”

Pontificio Ateneo Sant’Anselmo, Rome, May 2016

2016 “From Brooding Over Waters to Moving Through Cyberspace: Cartographies of the Holy Spirit”

Society for Pentecostal Studies Annual Meeting, San Dimas, CA, March 2016

2015 “Christian Worship, Congregational Singing, and Practices of Gender: Exploring the Intersections”

III. Biennial Conference on Christian Congregational Music, Oxford, August 2015

2015 “Religion and the Internet”

TEDxYale Talk (<https://www.youtube.com/watch?v=tjGUU1nE-Ik>)

April 2015

2014 “@ Worship? Liturgical Life in Cyberspace”

Robertson Lecture, Theology and Religious Studies, University of Glasgow, Scotland, February 2014

2013 “Women as Celebrants and Interpreters of Catholic Liturgy: From *Sacrosanctum Concilium* to the Digital Age”

13th Annual Anne Drummey O'Callaghan Lecture on Women in the Church

Fairfield University Center for Catholic Studies, Fairfield, CT, October 2013

2013 “Die Liturgin, der Prediger? Zur Realpräsenz von Geschlechterdifferenzen im Gottesdienst”

Kompetenzzentrum Liturgik der Universität Bern, Berne, Switzerland, August 2013

2013 “*Participatio actuosa* in Cyberspace? Vatican II’s Liturgical Vision in a Digital World”

XXIV Congress of Societas Liturgica, Würzburg, Germany, August 2013

2013 *“Perfect Teacher of Truth”* and *“Enemy of Apathy”:* The Holy Spirit’s Presence in the Reformed Tradition.

*“The Powerful Benediction of Thy Holy Spirit”:* Glimpses of the Spirit’s Presence in Reformed Worship.

Lectures at Princeton Theological Seminary, AR&LW/Mercersburg Convocation, June 2013

2012 “Spying in the Promised Land: Sacramental Sights, Through Women’s Eyes”

Keynote at the CTSA Annual Convention, St. Louis, MO

2011 “Early Christian Baptismal Practices: Gender Differences at the Font”

XXIII Congress of Societas Liturgica, Reims, France

2010 “Gendering Liturgy’s Past: Reflections on the Making of Tradition”

Department of Theology, University of Notre Dame, South Bend, IN

2009 “Gender and Liturgical Tradition”

Centre for Religious Studies, Fondazione Bruno Kessler, Trento, Italy

2009 “From *Women’s Ways of Worship* to Gender History: Re-Writing Liturgical Tradition”

Duke Divinity School, Durham, NC

2008 “Liturgiegeschichte und Gender-Forschung: Herausforderung an die liturgische Tradition”

Catholic-Theological Faculty of the University of Graz, Austria

2008 “Liturgie und Frauenleben: Orte, Zuschreibungen und Zumutungen im Gottesdienst”

Keynote Address at *Katharinafeier*, Katholisch-Theologische Fakultät Salzburg, Austria

2008 “*Veni Creator Spiritus*: The Elusive Real Presence of the Spirit in the Catholic Tradition” Yale ISM Conference on “The Spirit in Worship and Worship in the Spirit”

2007 “*Wisdom has Built Her House* (Prov 9:1): Gender andLiturgy between Domesticity and the Public Square”

XXI Congress of Societas Liturgica, Palermo, Sicily

2007 “Beyond *Mrs. Murphy in the Pew:* The Challenge of Gender for Liturgical Tradition”

American Theological Society Annual Meeting, Princeton, N.J.

2005“Breaking Bread in a Broken World: Liturgy and Cartographies of the Real”

XX Congress of Societas Liturgica, Dresden, Germany

2005 “Brotbrechen in einer gebrochenen Welt”

University of Münster, Germany

2002 “The Contemporary Church and the Real Presence of Women: Of Liturgy, Labor, and Gendered Lives”

Yale Institute of Sacred Music, New Haven, CT

2002 “Von Fruchtwasser und Taufwasser: Eintauchen in das eine Leben”

Evangelische Akademie Bad Boll, Germany

2002 “Liturgical Renewal, Separated Sisters, and Christian Unity”

Centro Pro Unione, Rome, Italy

2001 “‘Separated Sisters”? Re-Imagining Feminism, Ecumenism, and the Church”

Theological Faculty of the University of Uppsala, Sweden

1999 “‘the women after the men’ (Martin Luther)⎯Reconstructing Women’s Ways of Worship”

University of Berlin, Germany

1997 “Women and Worship: Gender as a Fundamental Marker of Liturgical Life” Frauenstudien- und Bildungszentrum der Evangelischen Kirche Deutschlands, Gelnhausen, Germany

1997 “The Churches and Their Women: Feminist Challenges to Ecumenical Theology” Catholic-Theological Faculty of the University of Münster, Germany

1995 “’Finding Echoes:’ The *Catechism of the Catholic Church* and the *Hymns on the Lord’s Supper*”

6th Congress of the Charles Wesley Society, Durham, NC

1995 “’No Longer Strangers:’ Women and Worship”

Wake Forest University, Winston-Salem, NC

1995 “Liturgical Studies and Intercultural Hermeneutics”

Catholic Theological Faculty of the University of Linz, Austria

1994 “The Liturgy and the Churches: A Look at Ecumenical Dialogues”

Catholic-Theological Faculty of the University of Graz, Austria

1993 “Models of the Church⎯Models of Liturgy”

Catholic-Theological Faculty of the University of Bochum, Germany

1992 “’As a mother tenderly gathers her children…’ New Eucharistic Prayers in Inclusive Language”

Kirchliche Hochschule Berlin, Germany

1991 “The Liturgical Movement⎯Moved by Women?”

Université de Fribourg, Switzerland

1989 “The Women’s Movement as a Liturgical Movement: A Form of Inculturation?”

XII. International Congress of Societas Liturgica, York, England

1988 “’Sexist Liturgy?’ At the Intersection of Liturgical Studies and Feminist Theory” Catholic-Theological Faculty of the University of Münster, Germany

1987 “*Lyra Apostolica*: Programmatic Poetry of early Tractarianism, Prayer Book of the Victorian Age”

International John Henry Newman-Congress, Freiburg, Germany

1987 “*Sacrosanctum Concilium* and *Worship and the Oneness of Christ's Church:* An Attempt at a Dialogue”

Catholic-Theological Faculty of the University of Tübingen, Germany